

Illustration: Laurine Spehner

N° DE PRODUIT 11776  
9 782896 334544

ÉDITIONS   
PIERRE TISSEYRE  
[www.tisseyre.ca](http://www.tisseyre.ca) 1947 | 2017

CATALOGUE JEUNESSE  
2018 - 2020

▶ DEPUIS PLUS DE  ANS ◀

# DEPUIS PLUS DE 70 ANS

Née en 1947 à Montréal, la maison d'édition fondée par Pierre Tisseyre est l'une des plus anciennes au pays. Arrivé au Québec au lendemain de la Deuxième Guerre mondiale, Pierre Tisseyre avait la passion des livres et consacra sa vie à l'essor et à l'épanouissement de la littérature québécoise. C'est ainsi qu'à l'aube de la Révolution tranquille il publia des auteurs comme Hubert Aquin, André Langevin, Gérard Bessette ou Claire Martin, dont les ouvrages sont aujourd'hui des classiques de notre littérature. Il fut également le premier éditeur à publier des œuvres de grands romanciers canadiens-anglais traduites en français, réunies dans une même collection, la Collection des deux solitudes. C'est aussi à son activisme infatigable auprès des gouvernements, à titre de président du Conseil supérieur du livre (table de concertation permanente représentant les éditeurs, les diffuseurs et les libraires québécois) pendant des décennies, que le milieu du livre doit l'obtention, dès 1959, des premières subventions à l'édition. Pour en savoir plus sur l'histoire des Éditions Pierre Tisseyre et de leur fondateur, visitez le site [www.tisseyre.ca](http://www.tisseyre.ca).

## ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

155, rue Maurice, Rosemère QC J7A 2S8  
T 514 335-0777 — [www.tisseyre.ca](http://www.tisseyre.ca)

## ÉQUIPE ÉDITORIALE

**Charles Tisseyre**: président

**Michelle Tisseyre**: directrice générale

**Francine L'Heureux**: secrétaire-comptable

**Geneviève Mativat**: directrice littéraire

**Mélanie Perreault**: directrice littéraire

**Aline Plante**: attachée de presse

**Design atomic**: conception du catalogue

**Design atomic et Grafikar**: conception des couvertures

## DIFFUSION AU CANADA LA BOÎTE DE DIFFUSION

288, boul. Ste-Rose, Ste-Rose QC H7L 1M3  
T 450 433-4045 — [www.laboitedediffusion.com](http://www.laboitedediffusion.com)

## DISTRIBUTION AU CANADA PROLOGUE INC.

1650, boul. Lionel-Bertrand, Boisbriand QC J7H 1N7  
T 450 434-0306 — 1 800 363-2864 — [www.prologue.ca](http://www.prologue.ca)

Nous remercions la SODEC et le Conseil des Arts du Canada de l'aide accordée à notre programme de publication.



Patrimoine  
canadien

Canadian  
Heritage



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

Ainsi que le gouvernement du Québec  
– Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres  
– Gestion SODEC.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement  
du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada  
pour nos activités d'édition.

La collection **SÉSAME** invite les lecteurs de 6 ans et plus à découvrir des textes rafraîchissants et humoristiques conçus spécialement pour eux.

139 TITRES DISPONIBLES



La collection **PAPILLON** permet aux jeunes de 9 ans et plus de découvrir des univers remplis d'aventures.

198 TITRES DISPONIBLES



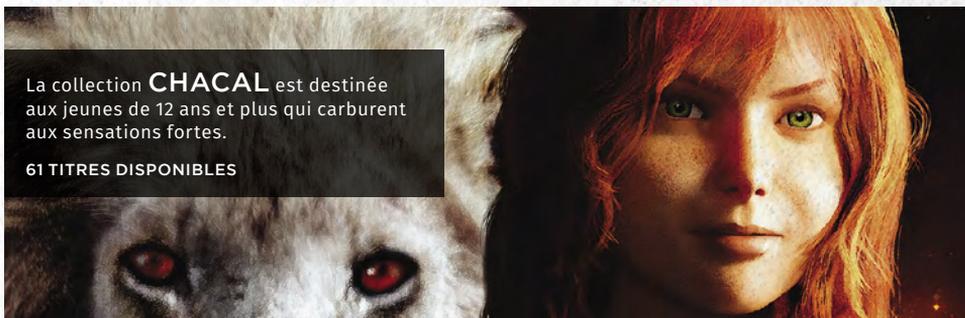
La collection **CONQUÊTES** propose aux jeunes de 12 ans et plus un éventail varié d'œuvres romanesques incomparables.

117 TITRES DISPONIBLES



La collection **CHACAL** est destinée aux jeunes de 12 ans et plus qui carburent aux sensations fortes.

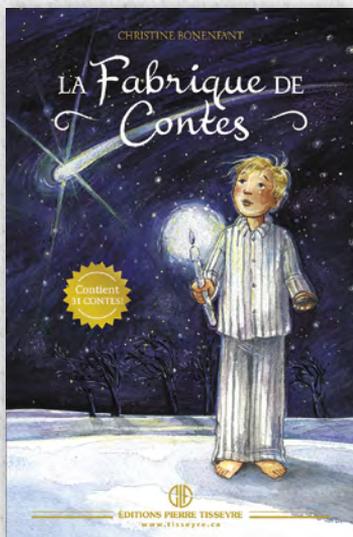
61 TITRES DISPONIBLES



La collection **ETHNOS** est axée sur l'anthropologie, c'est-à-dire sur le multiculturalisme et l'évolution de l'homme, dans une perspective à la fois historique et contemporaine.

21 TITRES DISPONIBLES





**CHRISTINE BONENFANT** a publié une douzaine d'œuvres pour enfants, surtout des contes, un genre qu'elle affectionne particulièrement: dans cet univers qui relève du merveilleux, tout peut arriver, tout peut être inventé. Elle aime que magie et poésie se marient dans ses récits, que les phrases chantent pour ajouter au plaisir de la lecture. À travers des histoires où l'aventure, l'humour et la tendresse occupent une place de choix, Christine Bonenfant explore aussi des thèmes qui lui sont chers: l'amitié, la débrouillardise, la compassion, le courage, la persévérance et, bien sûr, l'imagination!

## LA FABRIQUE DE CONTES

Imagine une petite maison biscornue où l'on fabrique des contes tous plus jolis les uns que les autres... Des trésors d'imagination ont été déployés, dans cette mystérieuse fabrique de mots, pour t'offrir une trentaine d'histoires, chacune commençant par la formule magique *Il était une fois*. Entre ces pages, tu rencontreras fées et magiciens, fantômes et sorciers, mais aussi des animaux très spéciaux: une girafe snobinarde, une puce archi-paresseuse, et même une chèvre qui rêve de voler! Tu feras la connaissance d'une fleur et d'une pierre magnifiques, d'une étoile touchante et d'une lointaine planète qui ont chacune une belle histoire à raconter... Autant de récits, autant d'aventures que tu vivras dès que tu auras franchi la porte de la fabrique de contes. Bienvenue au pays de l'imaginaire!

COLLECTION PAPILLON N° 229

ILLUSTRÉ PAR GABRIELLE GRIMARD ET ISABELLE LANGEVIN

TYPE RECUEIL DE CONTES

ÂGE 9 ANS ET +

FORMAT MOYEN

ISBN 978-2-89633-419-3

352 PAGES

19,95\$



### DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

*Le magicien ensorcelé*, Sésame N° 30

*Le chat qui mangeait des ombres*, Sésame N° 50

**1** *La fabrique de contes I*, Papillon N° 87

**2** *La fabrique de contes II*, Papillon N° 111

**3** *La fabrique de contes III*, Papillon N° 117



## LE CHIEN DONT PERSONNE NE VOULAIT

Champion des punitions, Hugo fait le désespoir de son entourage. Il faut bien avouer que de tous les chemins possibles, il préfère les plus courts d'une bêtise à l'autre. Ceci, jusqu'au jour où les détours de la vie l'amènent à découvrir un chien errant aussi désobéissant que lui! Un gros berger allemand nommé Flic qu'Hugo adore et qu'il pourra garder à condition de le dresser. En voilà un projet qui demandera temps et courage, sans raccourcis! Qui sait, peut-être que Flic ne sera pas le seul à apprendre les bonnes manières durant ce long parcours?

COLLECTION PAPILLON N° 235  
ILLUSTRÉ PAR MICHEL ROULEAU  
TYPE ROMAN  
ÂGE DE 9 À 12 ANS  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-445-2  
120 PAGES  
12,95\$



**DANIELLE CHARLAND** habite la région des Laurentides. Elle a l'âge où s'accroissent les souvenirs et les histoires à raconter. Les enfants qu'elle côtoie tous les jours sont pour elle une grande source d'inspiration. Enseignante en première année, elle leur apprend à lire et à écrire depuis plus de trente ans. *Le chien dont personne ne voulait* est son septième roman jeunesse.



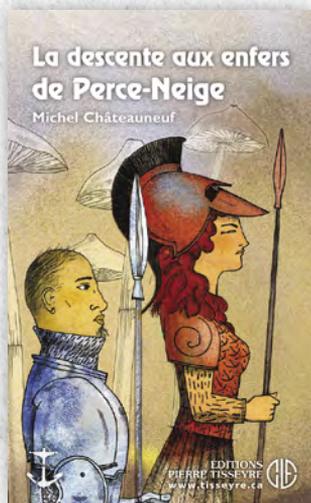
### DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

*Thomas et les mots magiques*, Sésame N° 135

**1** *Marie-Belle, Un jour à l'endroit, un jour à l'envers*, Sésame N° 139

**2** *Lili et son petit géant*, Sésame N° 143

**3** *D'où viens-tu, Aya?* Sésame N° 150



## LA DESCENTE AUX ENFERS DE PERCE-NEIGE

Êtes-vous prêt à vous plonger dans le Moyen Âge québécois? Vous en êtes bien certain? Vous devez savoir que le château du royaume d'Engelure a mystérieusement sombré au centre de la Terre. Le chevalier Perce-Neige et ses fidèles compagnons d'armes ont pour mission, dans cette nouvelle aventure médiévale anachronique, de descendre dans ce gouffre insondable afin de le retrouver. Chemin faisant, ils traverseront les enfers grec et chrétien. Ils croiseront une multitude de personnages et de créatures mythiques dont les Danaïdes, l'hydre de l'Achéron, des centaures, de même que le dieu Hermès et son voisin, Lucifer... Sans oublier l'irrésistible déesse Ishtar.

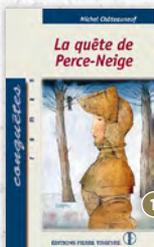
Toute une expédition vous attend, sous le règne de l'humour et de l'absurde!

COLLECTION CONQUÊTES N° 154  
ILLUSTRÉ PAR STÉPHANE JORISCH  
TYPE ROMAN D'AVENTURES  
ÂGE 13 ANS ET +  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-391-2  
152 PAGES  
14,95 \$



**MICHEL CHÂTEAUNEUF** enseigne la littérature au Collège Lafèche de Trois-Rivières.

Il n'a pas son pareil pour capter et maintenir l'attention de son jeune auditoire. Son imagination débordante et singulière lui a permis, grâce aux truculentes aventures de Perce-Neige, d'élargir son public, ses romans étant depuis plus d'une décennie au programme dans plusieurs établissements scolaires du Québec. Et puisqu'on en redemandait, le père du « Moyen Âge québécois » s'est de nouveau penché sur son clavier pour écrire le troisième volet de sa trilogie médiévale.



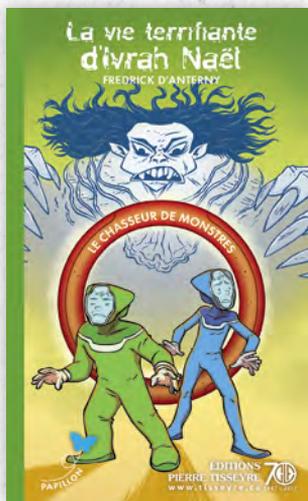
### DU MÊME AUTEUR AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

**1** *La quête de Perce-Neige*, Conquêtes N° 105

**FINALISTE AU PRIX CÉCILE-GAGNON**  
**FINALISTE AU PRIX LITTÉRAIRE GÉRALD-GODIN**  
**FINALISTE AU PRIX LITTÉRAIRE CLÉMENT-MORIN**  
**SÉLECTION OFFICIELLE DE BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES CANADA**

**2** *L'Odyssée de Perce-Neige*, Conquêtes N° 145

**FINALISTE AU PRIX LIVRE DE L'ANNÉE CULTURE MAURICIE 2014**  
**FINALISTE AU PRIX LITTÉRAIRE GÉRALD-GODIN**



## LA VIE TERRIFIANTE D'IVRAH NAËL LE CHASSEUR DE MONSTRES

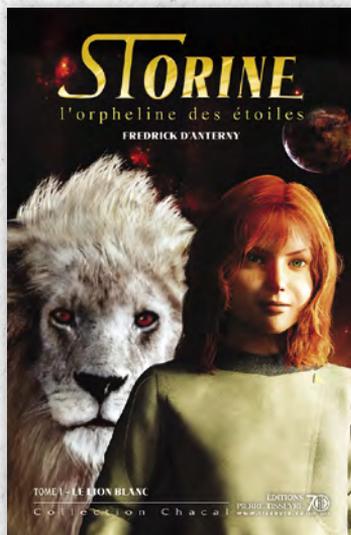
Jeune orphelin, Ivrah Naël possède un terrible pouvoir. Ce talent obscur attire l'attention de la police, mais aussi celle d'un homme mystérieux qui lui demande de l'aide. Un savant fou, une maison hantée, des monstres plein les placards, une fille à sauver. Ivrah et son ami Colin sont bientôt projetés dans un monde parallèle d'où ils pourraient bien ne jamais revenir...

COLLECTION PAPILLON N° 232  
ILLUSTRÉ PAR MATHIEU BENOIT  
TYPE CONTE HUMORISTIQUE  
ÂGE DE 9 À 12 ANS  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-433-9  
192 PAGES  
15,95 \$

## LE LION BLANC (NOUVELLE ÉDITION) SÉRIE STORINE, L'ORPHELIN DES ÉTOILES — TOME 1

À douze ans, Storine n'est pas une jeune fille ordinaire. Mystérieuse et rebelle, amie des grands lions blancs d'Éctair, elle vit dans un parc d'animaux sauvages. Son bonheur prend brusquement fin lorsqu'un agent secret à la solde du gouvernement impérial la kidnappe. Accompagnée par Griffo, son jeune lion blanc, l'orpheline quitte sa planète et se retrouve esclave à bord du Grand-Centaure, le vaisseau légendaire de Marsor le pirate. Adoptée par celui que l'on appelle l'amiral, la jeune fille parcourt l'espace sidéral à la recherche de sa véritable identité.

COLLECTION CHACAL N° 69  
ILLUSTRÉ PAR WILLIAM HAMIAU  
TYPE ROMAN  
ÂGE 14 ANS ET +  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-416-2  
344 PAGES  
15,95 \$



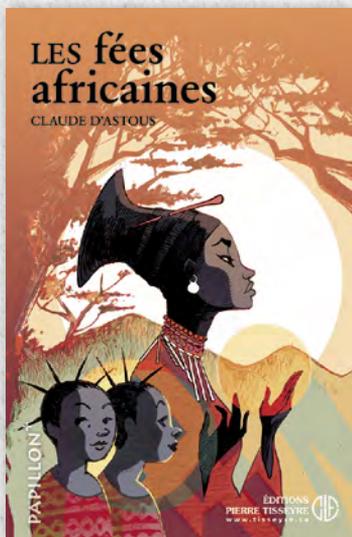
**FREDRICK D'ANTERNY** est un auteur prolifique qui touche à différents genres du fantastique au suspense, en passant par le roman historique et l'album jeunesse. Son intérêt pour les sciences, l'histoire, la sociologie et l'éсотérisme influence son œuvre: des planètes lointaines aux animaux fantastiques, il campe des univers parallèles, des empires légendaires, des civilisations disparues. Plus récemment, avec des œuvres drôles destinées aux plus jeunes (*La fille qui mangeait les signets*, *Le garçon qui broyait les livres*), l'auteur met en lumière des problèmes de comportements ainsi que leurs solutions. Son œuvre compte 70 titres publiés au Canada et en France.



### DU MÊME AUTEUR AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

- 1 *La fille qui mangeait les signets*, Sésame N° 149
- 2 *Le garçon qui broyait les livres*, Sésame N° 155
- L'été des secrets*, Papillon + n° 200
- Série *Éolia, princesse de lumière*, Papillon N° 122, 123, 124, 127, 133, 134, 135, 147, 148, 149, 152, 154, 164, 169 et 183
- 3 Série *Storine, l'orpheline des étoiles*, Chacal N° 17, 23, 25, 29, 33, 34, 38, 39, 42 et 62

Pour en savoir davantage sur *Storine*, *Éolia* et sur les autres séries fantastiques de cet auteur prolifique, consulter son site Web: [www.fredrickdanterny.com](http://www.fredrickdanterny.com).



## LES FÉES AFRICAINES

Plus rien ne va à Espezel. Le docteur Eugène Ophessault est victime de plusieurs tentatives de meurtre. Qui peut bien vouloir la mort de ce grand scientifique deux fois Prix Nobel? Pendant que la gendarme Élodie essaie d'élucider ce mystère, les fées sont à la recherche d'un cinquième cercle. Les voici en Afrique, dans le sud du Congo. Devant elles, la plus haute chute d'Afrique, la chute de la Lofoi. C'est ici qu'elles espèrent rencontrer des fées africaines. L'Afrique est un continent sauvage où se côtoient le meilleur et le pire. Les fées ne tarderont pas à l'apprendre.

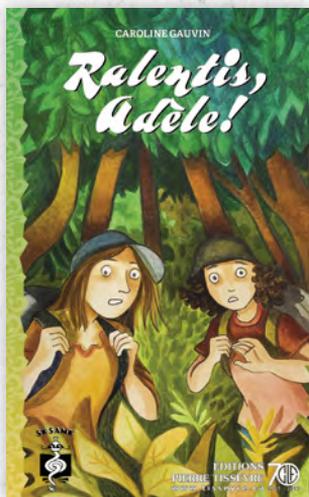
COLLECTION PAPILLON N° 219  
 ILLUSTRÉ PAR JULIE ROCHELEAU  
 TYPE ROMAN FANTASTIQUE  
 ÂGE 9 ANS ET +  
 FORMAT MOYEN  
 ISBN 978-2-89633-389-9  
 472 PAGES  
 18,95 \$

CLAUDE D'ASTOUS est né à Causapsal, au cœur de la vallée de la Matapédia. Il a longtemps été journaliste à l'émission *Découverte* de Radio-Canada. Depuis peu, il est à la retraite. Il cultive ses fleurs, ses tomates, tond son gazon, fait du vélo, joue au hockey et fait des voyages. L'un d'eux l'a amené dernièrement de Terrebonne, où il habite, jusqu'en Afrique. Cela lui a inspiré ce douzième roman de la saga des fées et des licornes.



### DU MÊME AUTEUR AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

- La licorne des neiges*, Papillon N° 29
- La vallée des licornes*, Papillon N° 80
- Le mal des licornes*, Papillon N° 88
- Les fées d'Espezel*, Papillon N° 96
- Les licornes noires*, Papillon N° 99
- L'odyssée des licornes*, Papillon N° 103
- L'appel des fées*, Papillon N° 114
- Fées en péril*, Papillon N° 155
- 1** *Le tribunal des licornes*, Papillon N° 156
- 2** *Les fées d'Otavallo*, Papillon N° 188
- 3** *Les fées amazones*, Papillon N° 196



## RALENTIS, ADÈLE!

C'est moi où on court sans arrêt dans la vie? On dirait que c'est toujours l'heure de faire quelque chose. L'heure de s'habiller, de souper, de prendre le bus... Et voilà que maman n'en peut plus! Va falloir ça change. À partir de maintenant, on prendra tout notre temps. J'espère juste que je saurai comment...

COLLECTION SÉSAME N° 163  
ILLUSTRÉ PAR CAROLINE MEROLA  
TYPE ROMAN  
ÂGE DE 6 À 9 ANS  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-442-1  
136 PAGES  
12,95\$



### CAROLINE GAUVIN

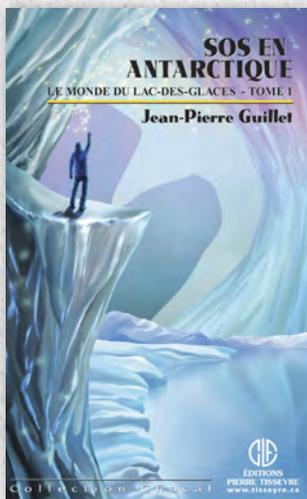
est née à Saint-Thomas-d'Aquin, petit village situé en Montérégie. En 2001, elle obtient un baccalauréat en orthopédagogie de l'Université du Québec à Hull, après quoi elle oeuvre dans le domaine de l'enseignement auprès d'élèves aux besoins particuliers. De 2005 à 2010, elle enseigne en Techniques d'éducation spécialisée et en Techniques d'éducation à l'enfance au cégep de Gaspé. Enfin, en 2011, le travail l'amène à s'établir dans la région de Québec pour exercer les fonctions de conseillère pédagogique au cégep Limoilou.

Elle y assume des fonctions d'intervention, d'animation et de soutien auprès des enseignants.



### DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

1 *C'est MA chambre*, Sésame N° 151



## SOS EN ANTARCTIQUE

### LE MONDE DU LAC-DES-GLACES — TOME 1

Un navire de croisière s'échoue sur les côtes de l'Antarctique. Un passager est porté disparu. Il s'agit de Jean-François, un ami de Juline. Elle est bouleversée, elle qui s'était attachée à ce curieux garçon, maladroit en société malgré son intelligence exceptionnelle. Quelques semaines plus tard, coup de théâtre: on capture un animal inconnu sur une base de recherche en Antarctique. Il porte au cou une écharpe que Juline avait offerte à Jean-François avant le départ. Un SOS y est inscrit en lettres de sang. Jean-François est encore vivant, et il a vécu des aventures extraordinaires. Sous les glaces de l'Antarctique, il a découvert un mystérieux lac peuplé de créatures intelligentes. Mais une sombre menace plane sur ce monde perdu. Juline devra tout faire pour retrouver son ami, avant qu'il ne soit trop tard...

COLLECTION CHACAL N° 71  
ILLUSTRÉ PAR LAURINE SPEHNER  
TYPE ROMAN  
ÂGE 12 ANS ET +  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-459-9  
224 PAGES

14,95 \$



**JEAN-PIERRE GUILLET** est natif de Saint-Jean-sur-Richelieu. Il est biologiste, professeur et conseiller pédagogique au collégial. Écrivain prolifique, il a reçu à deux reprises, en 1993 et en 1997, le Prix de littérature jeunesse du Conseil des Outaouais de l'Association internationale pour la lecture pour ses récits écologiques. Il a aussi obtenu le prix Aurora 1998 pour le meilleur livre de science-fiction francophone au Canada.



### DU MÊME AUTEUR AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

- 1 *Les Pirates du Lac-en-Ciel*, Papillon N° 173
- 2 *Le monde du Lac-en-Ciel*, Papillon N° 126
- Le Fils de Bougainville*, Papillon N° 105
- Les Visiteurs des ténèbres*, Sésame N° 36
- Le Monstre du lac Champlain*, Sésame N° 22
- Opération Papillon*, Sésame N° 13



## TSIUETEN, LES CHEMINS DE L'INVISIBLE

Longtemps, le monde des Innus échappa au temps. Longtemps, il y eut les hivers en forêt, les grandes pêches du printemps et les retrouvailles au sein de la communauté durant l'été... C'était avant que la modernité ne vienne tout bousculer. Avant que les barrages, les écoles et les concessions forestières ne détruisent un mode de vie millénaire et ne dévorent le cœur du Nitassinan. Aujourd'hui, au village d'Ashini, rien ne va plus et tout change trop vite, à commencer par l'église qui impose sa foi au détriment des anciens cultes. Pour retrouver la paix, les Innus doivent chercher de nouvelles voies entre tradition et modernité. Voilà précisément la mission que se sont donnée Peless et Tsiueten en choisissant de devenir guérisseuse et shaman en réponse à l'appel d'esprits que tous croyaient oubliés.

En leur compagnie, osez parcourir les chemins de l'invisible et d'un espoir retrouvé.

COLLECTION ETHNOS N° 23  
ILLUSTRÉ PAR PASCALE CRÊTE  
TYPE ROMAN D'AVENTURES  
ÂGE 12 ANS ET +  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-428-5  
343 PAGES  
19,95 \$



### LES AUTEURS

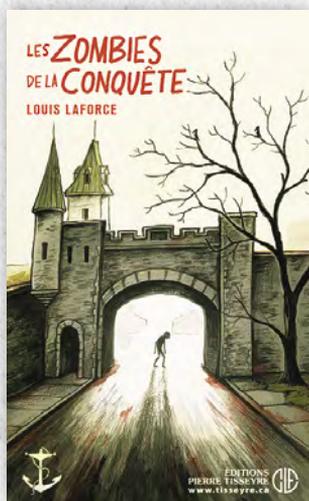
Ethnohistorien innu de Pessamit, village autochtone situé sur la côte nord du fleuve Saint-Laurent dans la province de Québec, Jean-Louis Fontaine est uni depuis presque vingt ans, dans la vie comme dans le travail, à Josée Laflamme, ethnologue québécoise. Passionnés de culture et de patrimoine, chercheurs, communicateurs et écrivains émergents, ils sont également fascinés par le merveilleux et le fantastique de l'univers légendaire du peuple innu. Initiés au monde de la création jeunesse par l'écriture scénaristique d'une série d'émissions portant sur les traditions orales des peuples autochtones du Canada, pour le compte du réseau de télévision des Premières Nations (APTN), ils tiennent à faire connaître cet univers si riche de sens et pourtant si négligé.

Suite au décès de monsieur Fontaine, Les Éditions Pierre Tisseyre tiennent à saluer le talent de cet écrivain hors du commun.



### SÉRIE TSIUETEN

1 *Tsiueten*, tome 1, Ethnos N° 16



## LES ZOMBIES DE LA CONQUÊTE

Harry et Juliette habitent Québec, à leurs yeux la plus belle ville du monde. Mais une malédiction plane sur la capitale. Des soldats décédés en 1759 sur les plaines d'Abraham reprennent subitement vie, avec la ferme intention de poursuivre la bataille autrefois perdue. Découvrant l'existence d'une incantation qui pourrait renvoyer ces zombies dans l'entre-mondes, les deux amis se lancent tête baissée dans une course contre la montre au cœur du Vieux-Québec. Ils devront faire preuve de courage et de perspicacité pour espérer triompher des forces occultes qui menacent leur communauté.

COLLECTION CONQUÊTES N° 157

ILLUSTRÉ PAR FÉLIX GIRARD

TYPE ROMAN D'AVENTURES

ÂGE 12 ANS ET +

FORMAT POCHE

ISBN 978-2-89633-403-2

280 PAGES

16,95 \$



LOUIS LAFORCE est historien de formation et réside à Québec avec sa famille. Il est l'auteur de la série Arthur et Zeïa parue aux éditions Pierre Tisseyre, dont trois des quatre aventures ont été retenues dans la Sélection Communication-Jeunesse. *Les zombies de la Conquête* est son cinquième roman.



### SÉRIE ARTHUR ET ZEÏA

*L'éclair jaune*, tome 1, Chacal N° 32

**1** *Le trésor des Templiers*, tome 2, Chacal N° 43

**2** *Les Zuniques*, tome 3, Chacal N° 47

**3** *Le secret de Pachacamac*, tome 4, Chacal N° 67



## LA MALÉDICTION DU COUTRANCHÉ

### SÉRIE HORTENSE CRAQUEPOTE ET MOI – TOME 6

Garder la faille magique entre sa maison et le monde d'Ezérien n'a jamais été facile pour Pénélope. Mais depuis que Malcius Mordom rôde dans les parages, c'est pire encore! De toute évidence, les chaudrons d'attaque et les cailloux-mouffettes ne suffiront pas à éloigner le mage noir. Non, vraiment, la brèche doit être fermée une fois pour toutes! Par chance, un contre-sort universel existe... Il suffit de se rendre sur l'île Maudite pour y affronter la malédiction du Coutranché. Une affaire de rien aux dires d'Hortense et Bibiana. Une nouvelle aventure abracadabrante pour Pénélope qui redoute un piège...

COLLECTION PAPILLON N° 236  
ILLUSTRÉ PAR ANNIE RODRIGUE  
TYPE ROMAN FANTASTIQUE  
ÂGE DE 9 À 12 ANS  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-456-8  
192 PAGES  
14,95 \$

KARINE LAMBERT

## LE CIMETIÈRE DES VIEUX-MORTS

### SÉRIE UNE ENQUÊTE DE GASTON DUPONT – TOME 4

À Saint-Philémon, rien ne bouge et il fait chaud. Pas même de signal pour s'évader sur les réseaux sociaux. Peut-on réellement «crever d'ennui»? À moins qu'elle ne fasse rapidement quelque chose, Pénélope risque de bientôt le savoir, car même son boulot de gardienne de la faille menant au village magique de Chaudron-Fumant est désespérément tranquille... Soudain, l'univers parallèle et haut en couleur des sorciers lui semble on ne peut plus attirant. D'ailleurs, il y a un bon moment que sa complice Hortense ne s'est pas manifestée. Voilà qui est louche et qui mérite un petit saut dans le monde d'Ezérien où Pénélope tombera à pieds joints dans l'action!

COLLECTION PAPILLON N° 227  
ILLUSTRÉ PAR CYRIL DOISNEAU  
TYPE ROMAN D'ENQUÊTE  
ÂGE 12 ANS ET +  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-418-6  
192 PAGES  
15,95 \$



**KARINE LAMBERT** a fait une maîtrise en études littéraires à l'Université du Québec à Montréal. Détentriche d'un baccalauréat en biochimie, elle a enseigné les sciences au secondaire pendant quelques années, mais l'obtention d'une bourse du Conseil des Arts du Canada lui permet désormais de se consacrer entièrement à l'écriture jeunesse et à la nouvelle pour adulte. Bourrée de talent, elle est finaliste au Prix littéraire du Gouverneur général en 2017 avec son roman jeunesse *L'élixir du baron Von Rézine* paru aux Éditions Pierre Tisseyre. Elle est née à Montréal où elle réside toujours.

**DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE**  
*Zac et ses électrons*, Papillon N° 160  
*L'élixir du baron Von Rézine*, Papillon+ N° 205

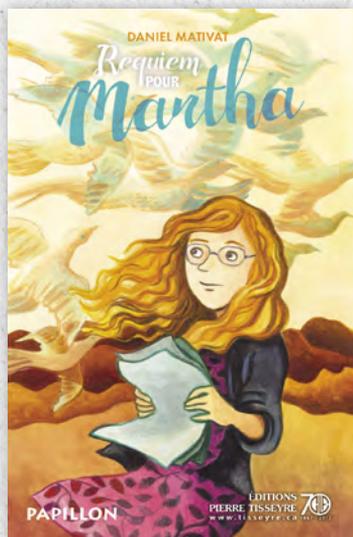
**SÉRIE HORTENSE CRAQUEPOTE ET MOI**  
*Hortense Craquepote et moi*, tome 1, Papillon N° 199  
*Le sabbat de Chaudron-Fumant*, tome 2, Papillon N° 210  
*Le grimoire d'Octavia Goudi*, tome 3, Papillon N° 216  
*Le sortilège du Vagalame*, tome 4, Papillon N° 218  
*L'envoûtement du Sibère*, tome 5, Papillon N° 230

**SÉRIE UNE ENQUÊTE DE GASTON DUPONT**  
*Le mystère de la cacahuète jaune*, tome 1, Papillon N° 201  
*Le corridor des mauvais sorts*, tome 2, Papillon N° 202  
*Une étrange affaire de sapin rôti*, tome 3, Papillon N° 208

**PATAPOUF 1<sup>er</sup>**

Chats, chiens, rats, mouffettes... À Val-Paradis, tout le monde vit en harmonie. Et le meilleur ami de tous est le généreux matou Pompon. D'ailleurs, est-on vraiment étonné de le voir se dévouer pour un pauvre chat errant de passage nommé Diavolo? Bien sûr que non, Pompon est si bon. Mais quand le nouveau venu prend progressivement le contrôle des rues en se constituant une armée de jeunes chats écervelés, la population commence à se poser des questions. Au fait, où est passé Friponneau, le raton? Et Mimosa, la mouffette? Serait-on en pleine dictature féline? Il faudra force et courage à Pompon et aux habitants de Val-Paradis pour retrouver leur tranquillité...

COLLECTION PAPILLON N° 233  
ILLUSTRÉ PAR ENZO  
TYPE ROMAN  
ÂGE DE 9 À 12 ANS  
FORMAT POCHÉ  
ISBN 978-2-89633-438-4  
120 PAGES  
12,95 \$

**REQUIEM POUR MARTHA**

Il était une fois un oiseau. Une tourte orange et bleue, éternelle voyageuse sur un territoire immense. Durant ses migrations, des volées de 5 à 100 millions d'individus obscurcissent le ciel. Un spectacle unique, merveilleux. Elles sont des milliards. Puis, plus rien... que des oiseaux empaillés dans des musées, derniers représentants figés de leur espèce. Comment expliquer la disparition d'oiseaux qui semblaient aussi nombreux que les étoiles? C'est ce que tenteront de découvrir Adèle et son grand-père, ornithologues amateurs, en fouillant l'histoire à la recherche d'une réponse à ce qui demeure le plus triste exemple d'extinction animale causée par la folie et l'insouciance des hommes.

COLLECTION PAPILLON N° 234  
ILLUSTRÉ PAR CAROLINE MEROLA  
TYPE ROMAN ÉCOLOGIQUE  
ÂGE DE 9 À 12 ANS  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-439-1  
176 PAGES  
13,95 \$

**LE MARCHEUR DU CIEL**

**New Liverpool, début du XX<sup>e</sup> siècle.** C'est à l'ombre du plus grand chantier de tous les temps que grandit Léo Hardy parmi ces centaines d'hommes venus de partout pour construire le fabuleux pont de Québec. Mais alors que tous les yeux sont tournés vers l'immense structure de fer, le mauvais sort s'acharne sur les ouvriers. Combien d'hommes travaillant entre ciel et terre devront mourir pour que s'achève le projet titanesque? Combien de marcheurs du ciel comme Léo, Big John et les autres? Et qui diable se cache derrière les riches compagnies qui dirigent les travaux sans se soucier des pertes humaines? À croire que ce pont est maudit!

**SÉLECTION**  
**COMMUNICATION-JEUNESSE**  
COLLECTION CONQUÊTES N° 156  
ILLUSTRÉ PAR LAURINE SPEHNER  
TYPE ROMAN HISTORIQUE ET FANTASTIQUE  
ÂGE 12 ANS ET +  
FORMAT POCHÉ  
ISBN 978-2-89633-405-6  
136 PAGES  
14,95 \$





**DANIEL MATIVAT** est né à Paris, en 1944, dans une famille moitié bretonne, moitié auvergnate. Détenteur d'un doctorat en lettres, il a enseigné durant 37 ans avant de prendre sa retraite en 2004, ce qui lui a permis d'écrire plus d'une cinquantaine de romans jeunesse tout en rencontrant régulièrement ses lecteurs afin de leur transmettre sa passion pour la lecture et l'écriture.

L'auteur est aujourd'hui l'heureux grand-père de sa petite Adèle et vit à Laval.

## DU MÊME AUTEUR AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

**1** *Méfiez-vous du petit Albert!*, Papillon N° 228

**2** *Le fabuleux voyage de Ti-Guy Bêliveau à travers le Québec*, Papillon+ N° 206

*Gripette, les malheurs d'un pauvre diable*, Conquêtes N° 146

*Le poisson d'or et autres histoires de pêche*, Conquêtes N° 143

*Émile Nelligan ou l'abîme du rêve*, Conquêtes N° 110

*Nuits rouges*, Conquêtes N° 109

*La porte de l'enfer*, Conquêtes N° 103

*Une dette de sang*, Conquêtes N° 99

*Siegfried ou l'or maudit des dieux*, Conquêtes N° 81

*Ni vous sans moi, ni moi sans vous*, Conquêtes N° 78

*Terreur sur la Windigo*, Conquêtes N° 68

*L'Ankou ou l'ouvrier de la mort*, Conquêtes N° 52

*Le monstre d'Obedjiwan*, Chacal N° 63

*Série Sêti, le livre des dieux*, Chacal N° 48- 53, 58, 59 et 60

*La main du diable*, Chacal N° 40

*Quand la bête s'éveille*, Chacal N° 13

*La Maudite*, Chacal N° 8

**3** *Lotte, enfant de l'oubli*, Ethnos N° 22

*Songes d'un été de guerre, les fées de Cottingley*, Ethnos N° 20

*Le foulard rouge*, Ethnos N° 14

*Le poison des âmes*, Ethnos N° 12

*L'homme de l'aube*, Ethnos N° 7

*Par le fer et par le feu*, Ethnos N° 1





## CHACUN SA MUSE

Après une visite au musée qui s'annonçait ennuyeuse, Jolaine rentre à la maison avec l'idée d'un projet grandiose. Pour le réaliser, elle a besoin de la collaboration de sa petite sœur. Paméla hésite à embarquer dans l'aventure, car elle sait que sa grande sœur est toujours enthousiaste, mais pas souvent raisonnable. Du musée à la maison, en passant par des cours de dessin et l'aide d'un voisin menuisier, plusieurs questions surgiront. Comment dessiner une girafe de cinq mètres sur une si petite feuille de papier?

COLLECTION SÉSAME N° 161  
ILLUSTRÉ PAR MARIE-CLAUDE FAVREAU  
TYPE ROMAN  
ÂGE 7 ANS ET +  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-408-7  
88 PAGES  
14,95 \$

**RAYMONDE PAINCHAUD** demeure à Lac-Saguay, sa ville natale, dans les Hautes-Laurentides. Jolaine et Paméla, ses petites héroïnes de prédilection, ne cessent d'éblouir autant ses lecteurs que ses pairs. Son sens de l'humour et son imaginaire éclatés sont sans égal. Elle signe ici, pour notre plus grand bonheur, son douzième roman jeunesse aux Éditions Pierre Tisseyre.



### DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

*D'où viennent les livres*, Sésame N° 46

*Pas le hockey! Le hoquet. OK?*, Sésame N° 58

*J comme toujours*, Sésame N° 73

*Vol de gomme, vive la science!*, Sésame N° 74

*Un Pirloui, des pirlouettes*, Sésame N° 88

*Pas de betteraves pour les vaches*, Sésame N° 98

*Le petit cheval rouge et blanc*, Sésame N° 103

*Trésor à babord*, Sésame N° 104

**2** *Lombric-à-brac*, Sésame N° 138

**3** *La berlus de Noël*, Sésame N° 144

*Quand vous lirez ce mot, Conquêtes* N° 111



## SOUS L'EMPRISE DU BRACELET NOIR

Charlie arrive au Biodôme de Montréal avec sa classe dans un enthousiasme débordant. Enfin, elle pourra découvrir des animaux, des plantes, des habitats, aussi bien de l'Amérique du Nord que du Sud! Pour l'occasion, Charlie a emprunté en cachette un vieux bracelet à graines noires, acheté par son père en Amazonie. Mais voilà qu'au Biodôme, durant la visite d'une jungle tropicale, les graines du bracelet se mettent à clignoter. Charlie est bientôt propulsée dans une mystérieuse Amazonie, où une mission sacrée l'attend. Avec les compagnons des plus inattendus, elle vivra une odyssée palpitante et extraordinaire.

COLLECTION PAPILLON N° 226  
ILLUSTRÉ PAR JULIE ROCHELEAU  
TYPE ROMAN D'AVENTURES  
ÂGE 9 ANS ET +  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-421-6  
216 PAGES  
18,95 \$

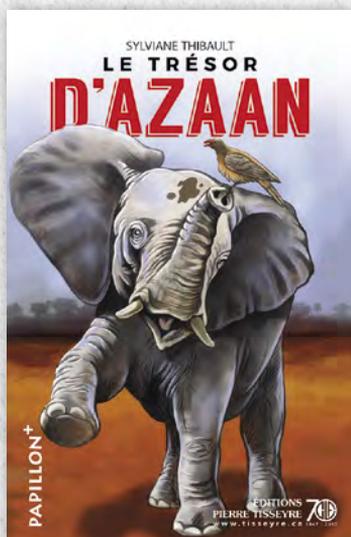


**LOUISE-MICHELLE SAURIOL** est née à Montréal et demeure à Pointe-Claire. Elle a publié des contes, des nouvelles, des romans, de toutes les tendances et de toutes les couleurs pour les enfants, les ados et les jeunes adultes. Grand-mère active, elle aime présenter aux jeunes des histoires trépidantes où l'émotion est vive. Membre de l'UNEQ, de l'AÉQ et de Communication-Jeunesse, elle participe à plusieurs tournées littéraires au Québec et au Canada. Elle-même lectrice passionnée, elle adore la poésie, les romans, les essais. Le sort des peuples autochtones la touche particulièrement.



### DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

- Kaskabulles de Noël*, Sésame N° 12
- Une araignée au plafond*, Sésame N° 24
- Jérémie et le vent du large*, Sésame N° 49
- Un été dans les galaxies*, Sésame N° 75
- Le voyage secret*, Sésame N° 95
- Les îles mystérieuses*, Sésame N° 110
- Chevalier de Trois Castors*, Sésame N° 115
- Les as dans la tempête*, Sésame N° 125
- La caverne à histoires*, Sésame N° 129
- 1** *Picolette et la chasse au fantôme*, Sésame N° 140
- 2** *La licorne au fil d'or*, Sésame N° 148
- 3** *Odyssée troublante à Pointe-Claire*, Papillon N° 142
- Le cri du grand corbeau*, Conquêtes N° 66



**SYLVIANE THIBAUT**, auteure de la populaire série *Twister, mon chien détecteur*, adore les animaux. Parmi ses favoris: les éléphants, ces bêtes majestueuses, dotées d'une intelligence, d'une mémoire et d'une sensibilité exceptionnelles. Un des rêves de Sylviane est de participer un jour à un safari-photo en Afrique pour observer de près ces animaux magnifiques, ainsi que d'autres, trop souvent victimes du braconnage. Le projet d'écrire un livre sur les éléphants pour sensibiliser les jeunes à la beauté de la nature sauvage et à la nécessité de la protéger a mûri en elle pendant plus de dix ans. Passionnée de littérature, Sylviane est également traductrice.



## LE TRÉSOR D'AZAAN

Azaan est un éléphanteau enjoué. Ses journées s'écoulent doucement, en compagnie de sa mère adorée, de son meilleur ami Kiango, et des autres membres de son clan. Ses nuits sont bercées par le chant des criquets et par des songes merveilleux. Azaan se sent comme un prince dans la savane. Hélas, sa vie de rêve se transforme en cauchemar lorsque son troupeau est lâchement attaqué par des braconniers. Laisse pour mort, Azaan survit néanmoins à l'assaut, mais non sans de graves blessures, dont il se remet peu à peu. Cependant ce sont ses blessures invisibles qui inquiètent davantage sa grand-mère, Panambi, qui élève désormais le petit orphelin. Dans le but de l'aider, la matriarche propose à son petit-fils de partir à la recherche d'un trésor. Durant leur périple, de multiples dangers les guettent. Azaan réussira-t-il à trouver le fameux trésor que lui a promis Panambi? Pour y parvenir, l'éléphanteau aura à surmonter bien des obstacles. Sans oublier sa peur la plus profonde: celle d'affronter le fantôme de la forêt!

COLLECTION PAPILLON+ N° 221  
ILLUSTRÉ PAR CLAUDE THIVIERGE  
TYPE ROMAN D'AVENTURE ET D'IMAGINATION  
ÂGE 12 ANS ET +  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-397-4  
144 PAGES  
15,95 \$

### DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

*Les soucis de Zachary*, Papillon N° 130  
*L'appel du faucon*, Conquêtes N° 106  
*Péril à Dutch Harbor*, Conquêtes N° 114

### SÉRIE TWISTER, MON CHIEN DÉTECTEUR

*Ma rencontre avec Twister*, Papillon N° 98  
*Twister, mon chien détecteur*, Papillon N° 108  
*Tiens bon, Twister!*, Papillon N° 119  
*Pas de retraite pour Twister*, Papillon N° 132  
*Haut les pattes, Twister!*, Papillon N° 144  
*Twister et la menace invisible*, Papillon N° 145  
**1** *Pas de chocolat pour Twister*, Papillon N° 163  
**2** *L'énigme de la rose noire*, Papillon N° 171  
**3** *Le combat de Twister*, Papillon N° 182  
*L'héritage de Twister, chien détecteur*, Papillon N° 189  
*Twister, mon chien détecteur (recueil)*, Papillon N° 222



## FLAMME

Après une année d'exil en ville et à l'université, Kate est enfin de retour à Poplars Stables. L'écurie, la forêt environnante, Coco, Mirage... la jeune femme en a tant rêvé. Et pourtant... Alors que Fiona est la nouvelle cavalière en vue et que John et Glenn sont partis travailler en Alberta, Kate ne se sent plus chez elle dans la ferme familiale. Pire encore, elle n'ose plus monter à cheval. C'en est trop et la voilà qui saute dans le premier avion vers l'Ouest canadien, terre des légendaires chevaux sauvages, où l'attend une aventure qu'elle ne risque pas d'oublier...

COLLECTION CONQUÊTES N° 155  
 ILLUSTRÉ PAR PASCALE CRÊTE  
 TYPE ROMAN D'AVENTURES  
 ÂGE 12 ANS ET +  
 FORMAT MOYEN  
 ISBN 978-2-89633-409-4  
 232 PAGES  
 18,95 \$



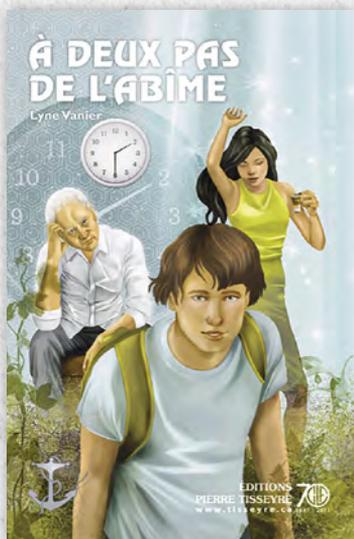
JACINTHE TRÉPANIÉ est âgée de 27 ans et elle réside à l'île des Sœurs. Jacinthe est agronome et chargée de cours à l'Université McGill. Originaire de La Ferme, en Abitibi, elle a grandi parmi les chevaux de la ferme familiale qui inspirent chacun des volets de sa série, véritable hymne à la nature, à la persévérance et à l'amitié.



DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

1 *Mirage*, Conquêtes N° 142

2 *Perle*, Conquêtes N° 147



## À DEUX PAS DE L'ABÎME

Ophélie semble avoir tout pour elle: des parents aimants, une belle maison, des amis, un bon collège. Jusqu'à une certaine soirée où tout bascule. Elle ne se souvient pas. Une violente rumeur le fait pour elle. De son côté, Michael fait l'apprentissage de la vie à la dure avec son lot de foyers et de centres d'accueil. À l'aube de ses dix-huit ans, il est perdu, littéralement. Reste François, octogénaire aux prises avec une mémoire qui part en lambeaux. Trois êtres, trois existences parallèles. Ou peut-être pas... Quand le destin frappe, de nouvelles voies s'ouvrent et se trouvent. Ainsi, leurs routes se croiseront à deux pas de l'abîme. Une rencontre sur la voie de la guérison et de l'espoir.

COLLECTION CONQUÊTES N° 158  
ILLUSTRÉ PAR LAURINE SPEHNER  
TYPE ROMAN  
ÂGE 14 ANS ET +  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-430-8  
296 PAGES  
22,95\$

## LE ROI QUI AVAIT PEUR DES LIVRES

Le roi Trompette, maître absolu en son royaume, ne connaît qu'une loi: la sienne. Généreux de nature, il distribue des cachots aux insoumis, des peines de mort aux savants et des taxes farfelues aux paysans. Les pauvres habitants du pays des Cent cinquante-sept Rivières en perdent leurs mots. Car de tous les supplices que Trompette impose à ses gens, le pire est de les priver de livres! Sans livres, pas de mémoire et pas d'espoir... Malgré tout, certains persistent à imaginer un monde meilleur. Des rêveurs rebelles comme Victoria et ses acolytes Philémon, Juliette, Ulysse et Soleil, des héros hauts en couleur qui n'ont qu'une envie: réécrire toute cette histoire!...

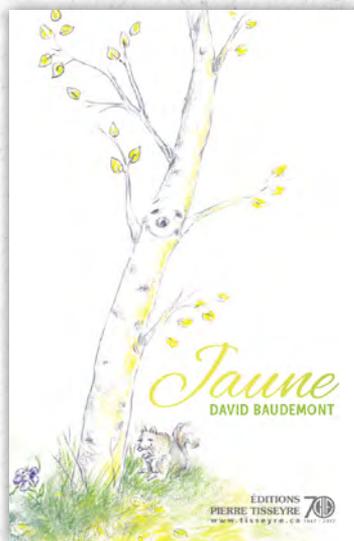
COLLECTION PAPILLON+ N° 225  
ILLUSTRÉ PAR MARIE-FRANCE LANDRY  
TYPE CONTE HUMORISTIQUE  
ÂGE 12 ANS ET +  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-415-5  
272 PAGES  
14,95\$



**LYNE VANIER** est née en 1962, à Montréal, et habite Québec. Psychiatre depuis 1988, elle se lance dans l'aventure littéraire en 2005 avec son premier roman *Maximilien Legrand, détective privé* publié aux Éditions Pierre Tisseyre. Sa bibliographie actuelle comprend plus d'une trentaine de titres, dont quatre (*Les anges cassés*, *Cassée*, *Mon frère n'est pas une asperge* et *La fille désaccordée*) sont lauréats du prix de création littéraire de la Bibliothèque de Québec et du Salon international du livre de Québec.

### DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE

*Pierrot et l'été des salamandres*, Sésame N° 89  
*La réglisse rouge de grand-maman*, Sésame N° 104  
*Les malheurs de Pierre-Olivier*, Papillon N° 128  
*Monsieur Édouard et Mademoiselle Jasmine*, Papillon N° 150  
*Le garçon qui aimait les contes de fées*, Papillon N° 161  
*Opération orange soufflée numéro 7*, Papillon N° 176  
*Agrippine-la-pas-fine*, Papillon N° 192  
*La voleuse de citrouilles*, Papillon N° 207  
*Maximilien Legrand, détective privé*, Conquêtes N° 107  
*Les anges cassés*, Conquêtes N° 115  
*Les oubliettes de la villa des Brumes*, Conquêtes N° 118  
*liaisonsdangereuses.com*, Conquêtes N° 127  
*Les échos brûlés*, Conquêtes N° 135  
*Le frère de verre*, Conquêtes N° 141  
*Mon frère n'est pas une asperge*, Conquêtes N° 149  
*Dissidence*, Chacal N° 66  
*Chimère*, Ethnos N° 5  
*French Kiss ou l'amour au plurielles*, Ethnos N° 9  
*Folle de lui*, Ethnos N° 13  
*Le silence des autres*, Ethnos N° 15  
*Les orphelins de l'ombre*, Ethnos N° 17  
*La fille désaccordée*, Ethnos N° 21



HORS COLLECTION  
ILLUSTRÉ PAR DIANE ANGERS  
TYPE CONTE POUR TOUS  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-372-1  
96 PAGES  
14,95 \$

## JAUNE

*Jaune*, en effet, est l'histoire en apparence toute simple d'un arbre qui naît au cœur de la forêt boréale. C'est aussi un ouvrage d'une poésie et d'une sensibilité exceptionnelles, une ode au monde naturel et à l'interconnexion des êtres, une méditation sur les valeurs d'ouverture, de compassion, d'altruisme, de respect des autres et d'acceptation de soi qui, en fin de compte, composent la sagesse. Un conte allégorique, une fable pour tous les âges, d'une écriture limpide et dépouillée, qui, subtilement, sans s'en donner l'air, aborde les grands thèmes qui agitent notre temps.



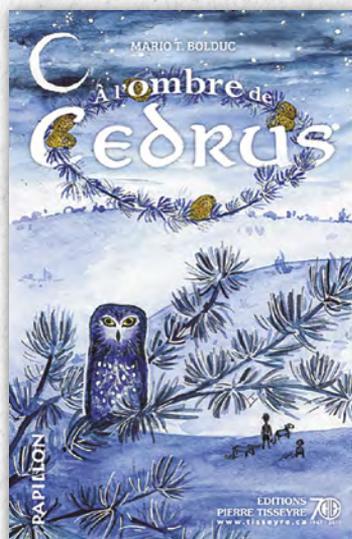
**DAVID BAUDEMONT**, art-thérapeute et auteur pour la jeunesse, ne s'éloigne pas souvent de l'enfance. Né à Mulhouse (France) en 1959, il émigre dans l'Ouest canadien à l'âge de 29 ans. Il écrit son premier roman avec les élèves de la 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> année de l'École canadienne-française de Saskatoon. Ses ouvrages furent sélectionnés au Prix Saint-Exupéry-Francophonie 2004 (France) et remportèrent le Prix du livre français de la Saskatchewan en 2004 et 2008. Plus récemment, il se tourne vers le théâtre pour la petite enfance avec *Les trois points de Tryo*, une pièce jouée en 2017 au festival des Petits Bonheurs de Montréal. Géologue avant de devenir écrivain, il a passé une partie de sa vie professionnelle dans le Grand Nord canadien, dont il s'est inspiré pour écrire *Jaune*.

## À L'OMBRE DE CEDRUS

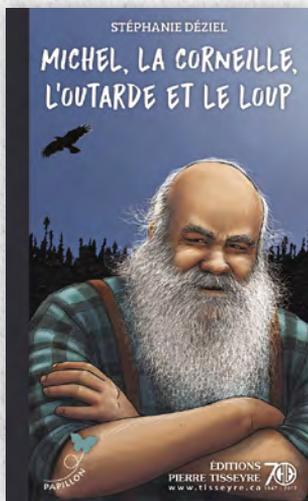
Depuis son plus jeune âge, Omar Mourad, un jeune gardien de chèvres, porte une prothèse. Le jour où son père lui annonce que le temps est venu de changer, Omar fait la connaissance d'une chouette. L'oiseau affirme que sa demi-jambe de bois proviendrait du tronc d'un arbre mythique. Accompagné de Phila la chouette et de deux termites qui espèrent mettre la main sur la prothèse rafistolée, Omar, révolté par la décision sans appel de son père, part à la recherche de cet arbre mystérieux. Le chemin sera ardu et des rencontres surprenantes viendront bouleverser la vie de celui que tout le monde appelle Petit Bouc.



**MARIO T. BOLDUC** est né en 1975 au Lac-Saint-Jean, il a d'abord été archéologue avant d'atterrir au service des archives de Radio-Canada, où là encore, d'une manière différente, il détecte des trésors récents et anciens pour différentes émissions de télévision et de radio. Que ce soit par l'écriture, la lecture ou les médias sociaux, l'univers du livre s'immisce dans le quotidien de cet auteur qui vit aujourd'hui à Longueuil, sur la Rive-Sud de Montréal.



COLLECTION PAPILLON N° 220  
ILLUSTRÉ PAR GENEVIÈVE BEYRIES  
TYPE ROMAN D'AVENTURES  
ÂGE 9 ANS ET +  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-390-5  
136 PAGES  
14,95 \$



**SÉLECTION  
COMMUNICATION-JEUNESSE**  
COLLECTION PAPILLON N° 212  
ILLUSTRÉ PAR ANNIE BOULANGER  
TYPE CONTES HOMMAGE  
ÂGE 9 ANS ET +  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-368-4  
88 PAGES  
12,95\$

## MICHEL, LA CORNEILLE, L'OUTARDE ET LE LOUP

Michel Pageau, décédé en octobre 2016, est une figure légendaire en Abitibi-Témiscamingue. Ancien trappeur et fondateur du célèbre Refuge Pageau pour animaux en détresse, à Amos, qui accueille chaque année plus de 30 000 visiteurs, Michel Pageau a grandi au cœur de la forêt boréale, en apprenant à percer les secrets de la vie sauvage qui s'y cache... Tout jeune, il a d'abord recueilli Pénélope, cette corneille aussi vive qu'intelligente, alors qu'il fréquentait encore l'école. Plus tard, ce fut Gudule, la petite outarde jalouse qui ne supportait pas d'être séparée de lui, ne serait-ce qu'une minute. Mais la rencontre la plus émouvante que fit Michel est sans aucun doute celle qui marqua le début de sa longue amitié avec le grand Tché-Tché, le loup dont il prit soin durant 15 ans et qui adopta Michel dans sa meute, lui apprenant à hurler avec ses loups sous le ciel étoilé de l'Abitibi. Voici donc l'histoire de ce colosse au cœur tendre, telle qu'il l'a racontée peu avant sa mort à l'auteure Stéphanie Déziel, elle-même Abitibienne.



**STÉPHANIE DÉZIEL** est originaire de Saint-Étienne-de-Lauzon et possède une formation en philosophie. Après avoir enseigné la philosophie au cégep de La Pocatière, elle déménage à Val-d'Or et décide de s'adonner à sa passion: l'écriture. Son premier roman, *Un crapaud sur la tête*, a été publié chez Bayard Canada (en 2011), après quoi elle a signé *Le cadeau de l'esturgeon jaune* aux Éditions du soleil de minuit (en 2013) et *La sorcière aux fesses en citrouille* aux Éditions de la Paix (en 2016). *Michel, la corneille, l'outarde et le loup* est son premier ouvrage aux Éditions Pierre Tisseyre.

## HOMO ELECTRONICUS

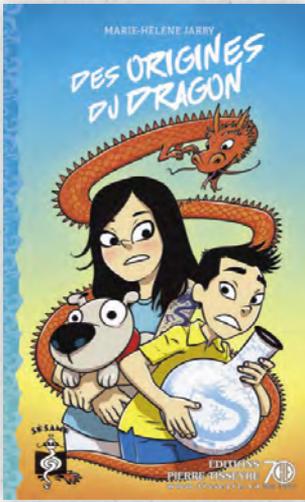
Montréal, 2050 Comme la plupart des jeunes de son âge, Paula partage son temps entre sa famille, ses amis, l'école et son PiDi, le petit appareil portable qui la relie à Internet, le centre des loisirs et du savoir de sa génération solidement ancrée dans le virtuel. Contrairement aux autres, cependant, Paula demeure attachée à la nature qui l'émerveille et l'inspire, soucieuse de conserver un équilibre entre le réel et le virtuel. Son monde s'effondre le jour où son père et son frère optent pour l'implant, une toute nouvelle puce qui, une fois insérée dans le cerveau, relie son porteur à Internet. Aux yeux de Paula, c'est la catastrophe. L'humain est-il condamné à s'enfermer à jamais dans les réseaux sociaux et à renoncer à son libre arbitre? Refusant de perdre son âme dans les labyrinthes d'Internet, Paula doit relever le plus grand défi de sa vie: trouver sa place dans le nouvel ordre des choses.



**FRÉDÉRIQUE HEURTEVENT** a passé une enfance et une adolescence françaises en banlieue parisienne. Venue au Québec pour une année d'échange inter-universitaire, elle s'est installée à Montréal après être tombée amoureuse de cette ville, puis d'un beau Canadien quelques années plus tard. Elle vit toujours à Montréal avec son mari et ses enfants et travaille dans le milieu de la santé. Pour l'instant, elle réussit encore à se débrouiller sans aucun compte sur les réseaux sociaux ni téléphone cellulaire.



**COLLECTION CHACAL N° 70**  
ILLUSTRÉ PAR LAURINE SPEHNER  
TYPE ROMAN D'ANTICIPATION  
ÂGE 12 ANS ET +  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-446-9  
174 PAGES  
16,95\$



COLLECTION SÉSAME N° 162  
 ILLUSTRÉ PAR MATHIEU BENOÎT  
 TYPE ROMAN D'AVENTURES  
 ET D'ENQUÊTE  
 ÂGE DE 6 À 9 ANS  
 FORMAT POCHE  
 ISBN 978-2-89633-434-6  
 88 PAGES  
 13,95 \$

## DES ORIGINES DU DRAGON

Tout s'est passé si vite, je n'ai rien vu venir. En quelques secondes, on m'a balancé dans le fond d'un sac, au milieu de la nuit. Moi, un vase si délicat! Un véritable Ming à motif de dragon! Le joyau de mon propriétaire, monsieur Grandmaison. Et voilà qu'on me balade en voiture, vers où, vers quoi? J'ai bel et bien l'impression d'avoir été volé et que les heures à venir changeront ma destinée...



### MARIE-HÉLÈNE JARRY

est née à Montréal où elle vit toujours. Surnommée à huit ans l'«intellectuelle-qui-lit», elle a tenté de faire honneur à sa réputation par de sérieuses études en lettres (baccalauréat de l'Université McGill et maîtrise de l'Université de Sherbrooke). Après un court détour en rédaction et en journalisme, elle a pris la voie de la traduction, activité qu'elle a exercée avec un grand plaisir pendant de nombreuses années. Auteure polyvalente et prolifique, elle a publié plusieurs albums jeunesse et mini-romans dans diverses maisons d'édition québécoises.

## MAÉLIE ET SES MILLE ET UNE NUITS

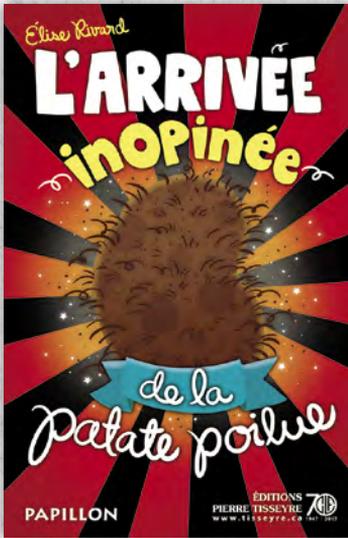
Maélie soupçonne sa marraine d'être un peu, disons... particulière? La jeune adolescente n'a plus l'âge de croire aux fées. Tout de même... elle ne peut s'empêcher de penser que sa tante a quelque chose de magique. Sinon, comment Maélie se serait-elle retrouvée à braver mille dangers sur une flotte menée par Barberousse au 16<sup>e</sup> siècle, pour ensuite découvrir les splendeurs de la cour du sultan ottoman Soliman le Magnifique?



**ROXANNE LAJOIE** a réalisé une maîtrise en création littéraire à l'Université de Montréal. Depuis 1998, elle enseigne la littérature au département de français du cégep Lionel-Groulx. Plusieurs de ses textes sont parus dans divers périodiques littéraires. Elle a également publié un recueil de haïkus et trois romans jeunesse remarquables. Elle signe ici son premier livre aux Éditions Pierre Tisseyre.



COLLECTION PAPILLON N° 224  
 ILLUSTRÉ PAR PAULE THIBAUT  
 TYPE ROMAN HISTORIQUE  
 ÂGE 10 ANS ET +  
 FORMAT POCHE  
 ISBN 978-2-89633-367-7  
 128 PAGES  
 13,95 \$



COLLECTION PAPILLON N° 223  
ILLUSTRÉ PAR MIKA  
TYPE ROMAN  
FORMAT MOYEN  
ISBN 978-2-89633-404-9  
224 PAGES  
17,95 \$

## L'ARRIVÉE INOPINÉE DE LA PATATE POILUE

Les vacances d'été s'annoncent comme un long fleuve tranquille à Sainte-Mathilde-du-Grand-Repos, minuscule village reclus où il n'y a justement pas grand-chose d'autre à faire que de se reposer. Annabelle, Jerry-Mini et Alexis s'attendent à se tourner les pouces, jusqu'à ce que leur quotidien soit plongé en plein délire de science-fiction. Tout bascule avec l'arrivée d'une énorme patate velue. Autant dire qu'une légume n'aura jamais fait autant de ravage, et que l'avenir du village repose désormais sur les épaules de trois jeunes bien ordinaires.



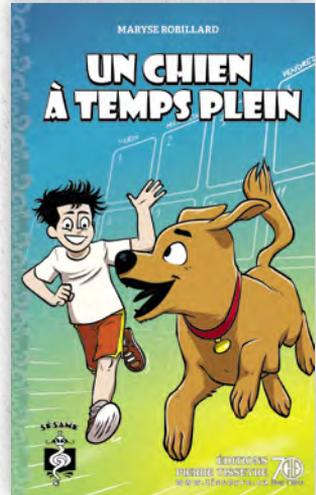
ÉLISE RIVARD, fière Trifluvienne, est diplômée du cégep en arts et lettres profil théâtre et bachelière en littérature. Élise est comédienne à l'École nationale de police depuis 2003. Suivant ses expériences en jeu et voix, elle développe son chemin vers la mise en scène, comme avec l'audacieux projet Orbis, avec Valérie Milot, qui combine harpe et arts numériques. Elle ajoute aussi à son parcours des contrats en conception-scénarisation et en charge de projets, particulièrement dans le domaine de la musique classique. Jeu, écriture, mise en scène, danse, langues... Élise se distingue surtout par sa multidisciplinarité. Elle signe ici un premier roman.

## UN CHIEN À TEMPS PLEIN

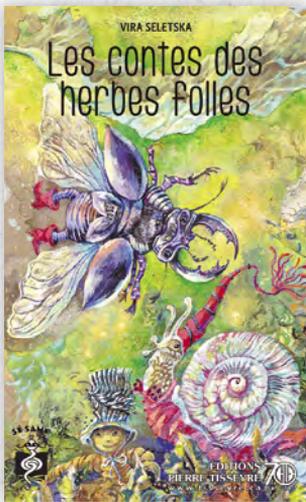
Je m'appelle Mika et j'ai le plus beau des chiens, un labrador nommé Bretzel. J'ai aussi un père, une mère, une belle-mère, un beau-père, deux demi-soeurs et un presque frère... Vous êtes mêlés? Moi aussi! Disons que j'ai une famille TRES recomposée et deux maisons. Pas toujours facile de s'y retrouver... Mais le pire est que Bretzel ne peut pas me suivre chez ma demi-soeur Ophélie qui a peur de lui. Zut! Moi, je veux mon chien à temps plein! Il y a forcément un moyen d'y arriver et je vais le trouver...



MARYSE ROBILLARD enseigne au primaire depuis plus de trente ans. L'authenticité, la spontanéité et la sensibilité de ses élèves nourrissent son imagination et lui permettent de créer des personnages et des situations proches de la réalité des jeunes. L'humour est son ingrédient magique et elle n'hésite pas à en saupoudrer ses savoureux récits pour le plus grand plaisir de son public qu'elle connaît sur le bout de ses doigts. *Un chien à temps plein* est son premier roman publié aux Éditions Pierre Tisseyre.



COLLECTION SÉSAMÉ N° 164  
ILLUSTRÉ PAR MATHIEU BENOIT  
TYPE ROMAN HUMORISTIQUE  
ÂGE DE 6 À 9 ANS  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-443-8  
116 PAGES  
12,95 \$



COLLECTION SÉSAME N° 154  
ILLUSTRÉ PAR DANIELA ZEKINA  
TYPE RECUEIL DE CONTES  
ÂGE DE 6 À 9 ANS  
FORMAT POCHE  
ISBN 978-2-89633-376-9  
96 PAGES  
13,95 \$

## LES CONTES DES HERBES FOLLES

Escargot Eugène espère que ses pouvoirs magiques lui vaudront des tonnes d'amis. Jonathan le hérisson aimerait aussi être populaire, mais il se trouve trop piquant pour plaire. Curieux, monsieur Ver s'intéresse à tout: aux papillons, aux lucioles, aux secrets d'une bonne tasse de thé, etc. Heureusement, le très sage Lucane Cerf-Volant est là pour le guider. Et pendant que tout ce petit monde s'agite, le Paresseux dort sur sa branche. Décidément, il s'en passe des choses entre la terre et le soleil. Et si nous regardions tout ça d'un peu plus près?



**VIRA SELETSKA** est née en Ukraine, en 1986. Diplômée de la faculté de lettres de Kiev, elle se spécialise dans la traduction. En 2008, après la naissance de sa fille Liubov, elle commence à écrire une série de petits contes. En 2015, elle déménage au Canada et réalise son rêve de devenir auteure en signant son premier titre jeunesse aux Éditions Pierre Tisseyre.

MARIE  
BEAUCHAMP



- Le combat des caboches*, Papillon N° 159, (SCJ)  
*Prédictions pétillantes pour emporter*, Papillon N° 177, (SCJ)  
*Canot volant non identifié*, Papillon N° 186  
*Le fier chevalier de la table carrée*, Papillon N° 193  
**1** *Rude réveil pour un vieil ours*, Papillon N° 197  
**2** *Le bonheur est dans la boîte*, Papillon N° 204  
**3** *Quatre jeudis pour Judith*, Papillon N° 214

ALAIN M.  
BERGERON



- 1** *Coco*, Sésame N° 25, (SCJ)  
*Espèce de Coco*, Sésame N° 42, (SCJ)  
*Super Coco*, Sésame N° 52  
*Coco et le docteur Flaminco*, Sésame N° 61, (SCJ)  
*Quel cirque, mon Coco!*, Sésame N° 72  
*Le coco d'Amérique*, Sésame N° 84  
**2** *Coco Pan*, Sésame N° 100, (SCJ)  
*Coco et le vampire du camp Carmel*, Sésame N° 102, (SCJ)  
**3** *Coco, mon petit frère volant (recueil)*, Sésame N° 159

CAROLINE  
BOUCHER



- 1** *Angoisse à l'Halloween*, Papillon N° 199  
**2** *Mystère au château des Beaumont*, Papillon N° 213

MARIE-  
FRÉDÉRIQUE  
LABERGE-MILOT



- 1** *Rouge banane*, Sésame N° 134, (SCJ)  
**2** *Bleu grenouille*, Sésame N° 142  
**3** *Jaune orange*, Sésame N° 158

## GENEVIÈVE MATIVAT



- 1 *Adèle et son dragon*, Sésame N° 127  
*Dernier Voyage de Qumak*, Papillon N° 107, (SCJ)  
2 *Noirs dessins*, Conquêtes N° 153  
**FINALISTE AU PRIX ESPIÈGLE 2017**  
*La souvenance de la pierre*, Ethnos N° 4, (SCJ)  
3 *À l'ombre de la grande maison*, Ethnos N° 11  
**L'AURÉAT DU PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL  
JEUNESSE-TEXTE FRANCOPHONE 2013**

## CLAUDINE PAQUET



- Quelle vie de chat!*, Sésame N° 82  
*Quelle vie de chat! Des vacances forcées*, Sésame N° 113  
*Laissons-en pour les poissons!*, Sésame N° 141  
**FINALISTE AU PRIX DE CRÉATION LITTÉRAIRE DE LA VILLE  
DE QUÉBEC DANS LA CATÉGORIE LITTÉRATURE JEUNESSE**  
1 *Je n'ai jamais vu un Noir aussi noir*, Papillon N° 129 (SCJ)  
2 *Hubert au pays des mille collines*, Papillon+ N° 179 (SCJ)  
*La blessure invisible de mon père*, Papillon N° 181 (SCJ)  
3 *Bienvenue, Alice!* Papillon N° 217, (SCJ)

## ESTHER POIRIER



- 1 *Gus et Flo, nuit blanche sur la lune*, Sésame N° 124  
2 *Gus et Flo, mystère et boule de neige*, Sésame N° 145  
3 *Gus et Flo, à la dérive*, Sésame N° 152

186  
AUTEURS

671  
TITRES

12  
COLLECTIONS

ADDISON, Marilou  
AKER, Don  
ALARIE, Donald  
ALLEN, Robert-Thomas  
ARNAU, Yves E.  
BANVILLE, Valérie  
BAUDEMONT, David  
BEAUCHAMP, Marie  
BEAUCHESNE, Yves  
BELL, William  
BERGERON, Alain M.  
BERGERON, Diane  
BERTRAND-PARADIS, Claudine  
BESSETTE, Gérard  
BLANCHETTE, Chantal  
BOILEAU, Pierre  
BOIVIN, Denis  
BOLDUC, Mario T.  
BONENFANT, Christine  
BOUCHER-MATIVAT, Marie-Andrée  
BOUCHER, Caroline  
BRETON, Céline  
BROCHU, Isabel  
BROCHU, Yvon  
BRODEUR, David  
BROOKS, Martha  
BROUSSEAU, Linda  
BUFFIE, Margaret  
CARROLL, Michael  
CHABIN, Laurent  
CHAGNON, Gaëtan  
CHARBONNEAU, Renée  
CHARLAND, Danielle  
CHARTRAY, Pierre  
CHÂTEAUNEUF, Michel  
CHIASSON, Catherine  
CLARKE, Joan  
CLERMONT, Marie-Andrée  
COMEAU, Yanik  
CORTES, Fabienne E.G.  
COSSETTE, Hélène  
CÔTÉ, Denis  
CRADDOCK, Sonia  
D'ANTERNY, Fredrick  
D'ASTOUS, Claude  
DAIGNAULT, Claire  
DAUCHELLE, Sylviane  
DAVELUY, Louise  
DE ANGELIS, Sylvia  
DE BLOIS, Hélène  
DE GUISE, Myra-Belle  
DELAUNOIS, Angèle  
DELISLE, Paul-Claude  
DEMERS, Johannie  
DESROCHERS, Pierre  
DESROSIERS, Danièle  
DESSUREAULT, Guy  
DESSUREAULT, Louise  
DEVINDILIS, Gilles  
DÉZIEL, Stéphanie  
DION, Johanne  
DOUCET, Denis

DOYLE, Brian  
DROUIN, Dominique  
DUBÉ, Carl  
DUBÉ, Jean-Pierre  
DUBUC, Maryse  
DURAND, Frédéric  
EMOND, Louis  
FERGUS, Maureen  
FONTAINE, Clément  
FOSTER, Simon  
GAGNIER, Hélène  
GAGNON, Cécile  
GAUL, Isabelle  
GAUTHIER, Evelyne  
GAUVIN, Caroline  
GIROUARD, Isabelle  
GIROUX, Dominique  
GODIN, Éric  
GRATTON, Andrée-Anne  
GREGOIRE, Hélène  
GRIMON, Laurent  
GROULX, Diane  
GUILBAULT, Geneviève  
GUILLET, Jean-Pierre  
HALVORSON, Marilyn  
HEURTEVENT, Frédérique  
JACOB, André  
JARRY, Marie-Hélène  
JULIEN, Suzanne  
JUTEAU, Marjolaine  
KROPP, Paul  
L'HERAULT, Marie-Josée  
LABERGE-MILOT, Marie-Frédérique  
LAFLAMME, Josée  
LAFLAMME, Sonia  
LAFORCE, Louis  
LAJOIE, Roxanne  
LALONDE, Sarah  
LAMBERT, Karine  
LAMOTHE, Raymonde  
LAMY, Fernande  
LANGLOIS, ALAIN  
LAUZON, Vincent  
LAVOIE, Céline  
LAVOIE, Michel  
LEBUGLE, André  
LEGAULT, Mimi  
LEPIRE, Louise  
LIENHARDT, Jean-Michel  
MAJOR, Henriette  
MALLET, Claire  
MARCHILDON, Daniel  
MARCOTTE, Roger  
MARILLAC, Alain-J.  
MARTIN, Christian  
MATIVAT, Daniel  
MATIVAT, Geneviève  
MC NAUGHTON, Janet  
MEROLA, Caroline  
MICHAUD, Nando  
MILOT, Samuel  
MONPETIT, Isabelle

MULOIN, Carole  
NADEAU, Fabien  
NOISEUX, Diane  
O'KEEFFE, Frank  
OLIVIER, Laurence  
OUELLET, Odile  
OUELLET, Yves  
OUIMET, Josée  
PAGE, Marie  
PAINCHAUD, Raymonde  
PAQUET, Claudine  
PASQUET, Jacques  
PÉAN, Stanley  
PEARSON, Kit  
PERREAULT, Mélanie  
PICARD, Gaëtan  
PICHÉ, Geneviève  
PILON, Lorraine  
POIRIER, Esther  
POULIN, Lisette  
PROVOST, Sylvie  
QUENTRIC-SEGUY, Martine  
QUESNEL, Anne-Marie  
RAIMBAULT, Alain  
RICHLER, Mordecai  
RIVARD, Élise  
ROBERGE, Jean-François  
ROBILLARD, Maryse  
ROBITAILLE, Simon  
ROCHETTE, Danielle  
ROMPRÉ, Hélène  
RONDEAU, Sophie  
ROQUET, Claude  
ROY, Pierre  
SAINT-GELAIS, Nilma  
SAURIOL, Louise-Michelle  
SCHEMBRÉ, Jean-Michel  
SELETSKA, Vira  
SERNINE, Daniel  
SIMARD, Claude  
SIMARD, Danielle  
SIMARD, Louise  
SIMARD, Remy  
SOMAIN, Jean-François  
SOUCY, Marie-Josée  
SPENCER, Beverley  
STEINMETZ, Yves  
TAYLOR, Joanne  
THIBAUT, Sylviane  
TISSEYRE, Philippe  
TOWER, S. D.  
TREMBLAY, Dominique  
TRÉPANIÉ, Jacinthe  
TRUDEL, Jean-Louis  
TRUDEL, Judith  
TURGEON, Yan  
VADEBONCŒUR, Diane  
VALADE, Martine  
VANIER, Lyne  
VINTZE, Annie  
WIELER, Diana  
WILSON, John

POUR EN SAVOIR PLUS SUR LES ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE, NOS AUTEURS ET LEURS TITRES JEUNESSE, VISITEZ LE SITE [WWW.TISSEYRE.CA](http://WWW.TISSEYRE.CA).